



Academia Latina da Gravação[®]

Academia Latina de Artes e Ciências da Gravação

www.latingrammy.com

Para divulgação imediata

A ACADEMIA LATINA DA GRAVACAO[®] ORGULHOSAMENTE ANUNCIA JOAN MANUEL SERRAT COMO PERSONALIDADE DO ANO 2014

Parte da renda do evento de gala vai beneficiar a Fundação Cultural do Latin GRAMMY[™]

Um tributo repleto de estrelas será realizado no centro de convenções do hotel Mandalay Bay, em Las Vegas, na quarta-feira, dia 19 de novembro

MIAMI, (9 de setembro de 2014) — O emblemático cantor e compositor Joan Manuel Serrat foi nomeado a Personalidade do Ano 2014 da Academia Latina da Gravação[®]. Escolhido por suas realizações artísticas e sociais e por suas contribuições para a cultura latina, Serrat será homenageado com um concerto repleto de estrelas na quarta-feira, 19 de novembro, no centro de convenções do hotel Mandalay Bay, em Las Vegas. O evento contará com canções do próprio Serrat apresentadas por um impressionante conjunto de notáveis artistas e amigos. Uma parte dos lucros líquidos do evento vai beneficiar a Fundação Cultural do Latin GRAMMY[™], que oferece bolsas de estudo e para pesquisas, subvenções e programas educacionais. O prestigiado evento antecederá a 15ª Entrega Anual do Latin GRAMMY[®], que será realizada na MGM Grand Garden Arena em Las Vegas e que será transmitida ao vivo pela Univision Network na quinta-feira, 20 de novembro, às 22:00h, horário de Brasília. Para receber as últimas notícias e conteúdo exclusivo, acesse as redes sociais da Academia Latina da Gravação no Twitter e Facebook.

"Compositor profundo e brilhante, um verdadeiro poeta em espanhol e catalão, além de ser um artista sensacional. O estilo lírico e talento magnífico de Joan Manuel Serrat fazem dele uma figura musical estimada e atemporal", disse Gabriel Abaroa Jr., presidente/CEO da Academia Latina da Gravação. "Através de seu talento, vocação, paixão e dedicação à arte, seu trabalho atrai fãs de música em todo o mundo. É um privilégio reconhecer um homem com uma carreira tão ilustre e socialmente consciente, e ansiamos por celebrar sua criatividade e seu legado."

A carreira impressionante de Serrat ecoa não só com os fãs, mas também com outros artistas da comunidade musical.

"Joan Manuel Serrat tomou o belo poema de Miguel Hernández 'Llego Con Tres Heridas' ('Venho com três feridas') e o transformou em uma canção ainda mais bonita, impressionante em sua simplicidade", disse a cantora e compositora indicada para o GRAMMY[®], Joan Báez. "Eu me apaixonei por esta canção e a gravei em 1974, e ainda a canto até hoje."

"Joan Manuel tornou-se um verdadeiro símbolo de liberdade, coerência, qualidade e perfeito uso da nossa língua, e uma referência que todos nós temos para alcançar nossos objetivos", disse a ganhadora do Latin GRAMMY e do GRAMMY, Shakira, homenageada anteriormente como Personalidade do Ano.

Natural de Barcelona, Espanha, Serrat começou a tocar na adolescência e rapidamente desenvolveu o desejo de compor e se apresentar. Em 1965, enquanto cantava no programa de rádio espanhol "Radioscope", Serrat assinou seu primeiro contrato de gravação.

Em dois anos, lançou dois EPs, um álbum de estreia completo, e fez sua primeira apresentação ao vivo no palco do Palau de la Música Catalana — um concerto que o revelou como um dos pioneiros do movimento Nova Cançó na região da Catalunha, na Espanha. Como parte de uma geração de artistas politicamente engajados, Serrat é conhecido por suas posições políticas fortes. Uma vez recusou-se a seguir as ordens do ditador Francisco Franco para cantar uma música em espanhol, e não em catalão, seu idioma nativo, no Festival da Canção Eurovision, em 1968. Isto fez com que Serrat fosse proibido de aparecer na mídia espanhola por cinco anos. Na metade de década de 1970, depois de se expressar publicamente contrário à ditadura franquista, Serrat se auto-impôs um exílio no México, só retornando à sua terra natal depois da morte de Franco, em 1975.

Em 1969, Serrat lançou *Dedicado A Antonio Machado, Poeta* em homenagem a este poeta espanhol. O álbum foi aclamado pela crítica e conquistou toda a Espanha e América Latina. Seu single de 1971, "Mediterráneo" o estabeleceu como um artista extremamente popular nos países de língua espanhola de todo o mundo.

Nas últimas duas décadas, Serrat teve uma carreira prolífica, escrevendo, gravando e excursionando. Em 2006, lançou *Mô*, seu primeiro álbum gravado totalmente em catalão em 17 anos. Em 2008, colaborou com seu colega cantor e compositor espanhol, Joaquín Sabina, para lançar *Dos pájaros de un tiro*, seguido por *La orquesta del Titanic* de 2012. O documentário de 2013, *El símbolo y el cuate*, capturou a aclamada turnê de Serrat & Sabina pela Espanha e América Latina.

Com a premiação de Personalidade do Ano de 2014 da Academia Latina da Gravação, Serrat se junta a uma distinta lista de ganhadores, que inclui: Miguel Bosé, Plácido Domingo, Gloria Estefan, Gilberto Gil, Juan Luis Guerra, Carlos Santana, Shakira e Caetano Veloso, entre outros.

Para obter informações sobre a compra de ingressos ou mesas para o evento de gala Personalidade do Ano de 2014 da Academia Latina da Gravação, em homenagem a Joan Manuel Serrat, entre em contato com a bilheteria da Academia Latina da Gravação pelo telefone 310-314-8281 ou pelo e-mail ticketing@grammy.com.

A **Academia Latina da Gravação** é uma organização internacional composta por artistas, músicos, compositores, produtores e outros profissionais técnicos e artísticos da gravação de língua espanhola e portuguesa. A organização se dedica a melhorar a qualidade de vida e as condições culturais da música latina e de seus criadores. Além de produzir a Entrega Anual do Latin GRAMMY para premiar a excelência nas artes e nas ciências da gravação, a Academia Latina da Gravação promove programas educacionais e assistenciais para a comunidade musical latina. Para mais informações sobre a Academia Latina da Gravação, por favor, visite o site <http://www.latingrammy.com/pt>. Para receber as últimas notícias e conteúdo exclusivo, junte-se às redes sociais da organização como seguidor no Twitter em <https://twitter.com/latingrammys> e um fã no Facebook: www.facebook.com/latingrammys.

A **Fundação Cultural do Latin GRAMMY™** foi instituída pela Academia Latina da Gravação para promover a consciência e a valorização internacional das contribuições significativas da música latina e de seus criadores para a cultura mundial e para proteger seu rico patrimônio e legado musical. O principal foco beneficente da Fundação é fornecer bolsas de estudos para estudantes de música latina com necessidades financeiras, bem como conceder subvenções para estudiosos e organizações em todo o mundo para a pesquisa e preservação dos variados gêneros de música latina. Para obter informações adicionais, favor nos visitar em: [Latin GRAMMY Cultural Foundation](http://www.LatinGRAMMYCulturalFoundation.org) ou junte-se às nossas redes sociais no [Twitter](https://twitter.com/LatinGRAMMY) e [Facebook](https://www.facebook.com/LatinGRAMMY).

Foto disponível mediante solicitação.

###

CONTATO PARA IMPRENSA:

Stephanie Schell Lillestol
Lourdes L. Patton
The Recording Academy
310.392.3777
Stephanies@grammy.com
Lourdesl@grammy.com

Nordhia Centeno
Rogers & Cowan
310.854.8284
NCenteno@rogersandcowan.com

NOTA DO EDITOR:

Acesse frequentemente a Sala de Imprensa em **LatinGRAMMY.com** — site oficial da Academia Latina da Gravação — para receber atualizações sobre instruções de credenciamento de mídia para a noite de gala da premiação da Personalidade do Ano de 2014 da Academia Latina da Gravação e para a 15ª Entrega Anual do Latin GRAMMY.