

FUNDAÇÃO CULTURAL LATIN GRAMMY® CONCEDE US\$600 MIL EM BOLSAS DE ESTUDO PARA ESTUDANTES INTERNACIONAIS DE MÚSICA

Três estudantes receberam a Bolsa para Prodígios com um valor máximo de US\$100 mil cada

Trinta estudantes receberam Bolsas de Assistência para Despesas no valor de US\$10 mil cada

MIAMI, FL (10 de ago. de 2015) — Após o anúncio da entrega da Bolsa de Estudo Enrique Iglesias Apresentada pela Fundação Cultural Latin GRAMMY® com um valor de US\$200 mil ao saxofonista Itzel Salinas e continuando com seu compromisso de fornecer financiamento educacional como meio para expandir a educação musical dentro da comunidade latina, a [Fundação Cultural Latin GRAMMY®](http://www.latingrammyculturalfoundation.com) anunciou hoje que está concedendo US\$600 mil em bolsas de estudo para 33 alunos em vários países da América Latina, Espanha e Estados Unidos. Os ganhadores foram escolhidos pelo Comitê de Bolsas de Estudos da Fundação, que avaliou uma gama altamente competitiva de requerentes e concedeu três **Bolsas para Prodígios** com um valor máximo de US\$100 mil cada para estudantes do Brasil, Espanha e Venezuela; e 30 **Bolsas de Assistência para Despesas** com um valor máximo de US\$10 mil cada a estudantes da Bolívia, Brasil, Colômbia, Costa Rica, República Dominicana, Equador, México, Porto Rico, Estados Unidos e Venezuela. A Fundação Cultural Latin GRAMMY foi fundada em abril de 2014 tendo como foco beneficente principal a concessão de bolsas de estudo a alunos prodigiosos com necessidade financeira, bem como o oferecimento de bolsas de estudo e subsídios para a pesquisa e preservação da música latina.

“Estamos impressionados com o excepcional nível de preparação musical que nossos bolsistas demonstraram durante todo o processo de seleção, bem como seu empenho e determinação para maximizar esta oportunidade única”, disse Manolo Diaz, Vice-Presidente da Fundação Cultural Latin GRAMMY. “A Fundação e seu Comitê de Bolsas de Estudo estão honrados em conceder nossas primeiras bolsas para estes 33 alunos superdotados, o que irá lhes proporcionar apoio financeiro para continuar seus estudos, perseguir seus objetivos profissionais e, finalmente, realizar seus sonhos.”

A **Bolsa para Prodígios** provê apoio financeiro para alunos muito talentosos com necessidades financeiras e que tenham interesse na música latina. Uma quantia anual para ajudar a cobrir gastos como matrícula será fornecida aos alunos que estiverem cursando um bacharelado de 4 anos em uma instituição de música. O montante máximo para estas bolsas é de US\$25 mil a cada ano, por aluno. A **Bolsas de Assistência para Despesas** auxilia músicos aspirantes com interesse em música latina no cumprimento das obrigações financeiras para a continuação e o avanço de sua educação musical. Consiste em um prêmio único com um valor máximo de US\$10 mil para estudos em uma instituição de música.

Ganhadores das Bolsas para Prodígios:

A cantora brasileira **Mirella Costa**, o pianista venezuelano **Baden Goyo** e o pianista espanhol **Pablo Mirete** são os três ganhadores das primeiras **Bolsas de Estudo para Prodígios** apresentadas pela Fundação Cultural Latin GRAMMY. Costa é uma cantora de 25 anos de São Paulo, que vai estudar na Berklee College of Music, em Boston. Goyo vem de Caracas, Venezuela e é um pianista de 24 anos que vai estudar na New School for Jazz and Contemporary Music em Nova York. Mirete é uma pianista de 17 anos de Elche, Espanha, que ampliará ainda mais seus estudos na Berklee College of Music, em Boston.

Para se qualificar para assistência anual continuada durante seu compromisso de quatro anos de faculdade, os beneficiários das bolsas devem honrar e manter padrões de excelência estabelecidos pela Fundação e a instituição de música respectivamente, bem como manter um GPA de 3.0, que será avaliado durante todos os anos de seus estudos.

Ganhadores das Bolsas de Assistência para Despesas:

Os seguintes estudantes receberão a Bolsa de Assistência com Despesas para 2015: **Elizabeth Avalos** (Estados Unidos), **Renato Augusto Alves da Silva** (Brasil), **Santiago Barragan** (Colômbia), **Pablo Benito Revollo-Bueno** (Colômbia), **Orlando J. Berrios Rojas** (Porto Rico), **Ricardo Chiesa** (Porto Rico), **Jose Raul Cruz Melendez** (Porto Rico), **Rafael Dos Santos Abdalla** (Brasil), **Oscar Eteddgui** (Venezuela), **Maurizio Fiore** (Venezuela), **Sergio Gallardo** (Bolívia), **Jairo Gallegos Ayala** (Ecuador), **Juan Camilo Gonzalez Gonzalez** (Colômbia), **Rodolfo Guilherme da Silva** (Brasil), **Gregorio Andres Guzman Hernandez** (Colômbia), **Zachary Hernandez** (Estados Unidos), **Iseliana Mendez** (Venezuela), **Bryan Moreta** (Equador), **Steven Muñoz Uribe** (Colômbia), **Esmirna Ortiz** (República Dominicana), **Geraldine Osorio** (Colômbia), **Diego Pereira** (Brasil), **Mauro Pereira de Oliviera Jr.** (Brasil), **Joabe Reis** (Brasil), **Cristian Restrepo** (Colômbia), **Marco Antonio Ribera Tejada** (México), **LizVette Rivera** (Porto Rico), **Marianelly Rodriguez Quesada** (Costa Rica), **David Suleiman** (Porto Rico) e **Juan Pablo Villota Rosero** (Colômbia).

Para obter mais informações sobre estas bolsas ou qualquer outro subsídio concedido pela Fundação Cultural Latin GRAMMY, favor visitar nosso site ou redes sociais.

A **Fundação Cultural Latin GRAMMY™** foi instituída pela Academia Latina da Gravação para promover a conscientização e o apreço sobre as contribuições da música latina e seus criadores à cultura mundial, e proteger seus ricos legado e herança musical. O foco beneficente principal da Fundação é oferecer bolsas de estudos a estudantes de música latina com dificuldades financeiras, assim como subvenções a acadêmicos e organizações em todo o mundo para fomentar a pesquisa e a preservação dos variados gêneros de música latina. Para mais informações, favor nos visitar em: Fundação Cultural Latin GRAMMY ou junte-se às nossas redes sociais no Twitter, Facebook e Instagram.

Contato para Meios de Comunicação:

Louis Vázquez/Academia Latina da Gravação/310.392.3777/louis.vazquez@grammy.com